



40ste SCHELDEPRIJS

29 juli

Het regent pijpenstelen bij de start. Onder de 76 deelnemers het kruim van de Belgische wielersport, met Rik Van Steenbergen als blikvanger. Net voor het ingaan van de laatste lokale ronde komt Schotenaar Van Staeyen alleen aan de leiding. Hij haalt tot 30" voorsprong. Helaas moet ook hij het hoofd buigen. Ondertussen hebben Briek Schotte en Rik Van Steenbergen lekke band. Zij kunnen dus niet meesprinten voor de zege die voor de tweede keer naar Roger De Corte gaat.

PARCOURS

Schoten, Schilde, Oostmalle, Turnhout, Geel, Veerle, Diest, Aarschot, Heist-op-den-Berg, Lier, Schoten en drie ronden in de gemeente, totaal 213 km.



UITSLAG

76 deelnemers

1. Roger De Corte, 213 km in 5u36m; 2. Karel De Baere, op 1 lengte; 3. Nest Sterckx, *Kampioen van Antwerpen*; 4. Gaston De Wachter; 5. Louis Brusselmans; 6. Frans Sterckx; 7. Gerard Buyl; 8. Jos De Feyter; 9. Jef Schils; 10. Valeer Ollivier; 11. Marcel Ryckaert; 12. Lode Poels; 13. Frans Loyaerts; 14. Stan Verschueren; 15. Gelijk: Roger De Cock, Leon Delathouwer, Gilbert Desmet I, Marcel Dierckens (Lux), Louis Elaerts, Gustaaf Haxelmans, Rik Jochums, Willem Labaere, Lucien Mathys, René Meeuwis, Jozef Mertens, Léopold Schaeken, Rik Serin, Jef Van Staeyen, Jan (Hervé) Theuns (Ned) en Edward Desmedt; 31. Adrie Suykerbuyk (Ned); 32. Karel Leysen; 33. Lode Van der Auwera.



Roger De Corte

(°**Waarschoot 08.08.1923**-**°Waarschoot 10.01.2010**)

was zowel op de weg als op de piste bij de beteren. Hij was prof van 1944 tot 1961 en behaalde talrijke overwinningen. Meestal in de sprint. Een greep uit zijn lange palmares : 1946 Drie Zustersteden, 1947 Kampioenschap van Vlaanderen Koolkamp, 1949-52 Scheldeprijs, 1950 ritzeges in de Ronden van België en Duitsland, 1954 2e in de Omloop Het Volk, 1958 3e in de Omloop Het Volk. Op de piste reed hij talloze zesdaagsen. Na zijn carrière was Roger bondscoach en vele jaren een populaire eerste schepen van Waarschoot. De vader van Roger, Raymond (1898-1972), was ook profrenner (o.a. twee overwinningen in de Tour 1927).

René Vermeiren